

**DIPLOMA**  
**Folk Art-Banchari**  
**Subject: Hindustani Music**  
**Subject Code: FDGE-202**  
**Semester: Second**  
**September 2020**  
**Theory (External): 70 Marks**  
**Time: 03 hours**

---

**INSTRUCTIONS TO THE STUDENTS**

1. Read the questions carefully and write the answers in the answer sheets.
2. Wherever necessary, the diagram drawn should be neat and properly labelled.
3. This questions paper comprises of 8 questions out of which student need to attempt any 4 questions.
4. All questions carry equal marks.
5. The time allotted will be 3 hours for examinations including time of downloading of question paper to emailing of answer books to the concerned Dean/IC.

## ESSAY TYPE QUESTIONS

1. वर्णन कीजिए - लय, लक्षण गीत, त्रिवट
2. संगीत का वर्णन करो।  
प्राचीन काल व मध्यकाल
3. तबला का परिचय वर्णन करें। अंग एवं मिलाने की विधि।
4. एकताल, तिलवाड़ा ताल का विभाग बनाकर वर्णन करें।
5. राग भैरव का संपूर्ण परिचय दें।
6. वर्णन करें- गमक, चतुरंग, मेलोडी
7. जीवनी (एक करें)-  
पंडित विष्णु दिगंबर पलुस्कर  
सारंग देव
8. वर्णन करें - नाद, मींड, तराना

**\*\*\*\*\*END OF PAPER\*\*\*\*\***